

HOT SPOONS



Communiqué de Presse :

Le groupe irlandais Hot Spoons s'adonne avec passion aux musiques et danses traditionnelles d'Irlande.

Kieran Fahy, les frères Munnelly et Philip Masure font résonner la musique de danse irlandaise qui se transmet depuis le 17ème siècle.

Nathan Pilatzke, quant à lui, danse comme un ouragan ! Il est le danseur attitré des Chieftains, groupe mythique irlandais. Il mêle les danses irlandaises et les claquettes américaines, mélange des traditions importées des immigrés irlandais et du jazz des années 20. C'est un véritable dialogue qui s'installe entre les musiciens et sa danse percussive. Ambiance festive, authenticité et enthousiasme sont au menu de ce spectacle. Plaisir communicatif !

Musiciens :

David MUNNELLY (Irl)
Kieran MUNNELLY (Irl)
Kieran FAHY (Irl)
Philip MASURE (Be)
Nathan Pilatzke (Can/Irl)

Contacts :

FRAGAN / Frédérique Dawans
tel : +32 477 259 678
prod@fragan.be
www.fragan.be

Web :

www.fragan.be

HOT SPOONS

David Munnelly

David est un des accordéoniste les plus demandé d'Irlande. Il a une connaissance et un style unique qui lui vient de la partie Ouest du pays, Co Mayo, un style sauvage qui n'est pas sans rappeler la saveur particulière de la côte ouest, tournée vers l'atlantique ce qui lui permis d'intégrer dans son jeu les particularités musicales des 2 côtés de l'océan (IRL-USA).

David à et tourne et joue avec les plus grands, The Chieftains, DeDannan, SAMURAI, David Munnelly Band, Morga et beaucoup d'autres musiciens Irlandais de légende!

Kieran Munnelly

Kieran est gradué en 2007 de la prestigieuse université de Limerick (IRL) avec Mention B.A pour son parcours au sein de 'the Irish World Academy of Music and Dance'

Flûtiste et compositeur hors pair il est également passé maître dans la pratique du Bodhràn, percussion typiquement Irlandaise. Il accompagne également Hot Spoons de sa voix pour des ballades dont l'Irlande à le secret.

Kieran Fahy

Kieran vient de Tuam, Co Galway, Irlande. Il y fait des études musicales en musique traditionnelle ainsi que des études de lutherie. Il a remporté le plus prestigieux prix d'Irlande récompensant le musicien pour ses 'SLOW airs' (ballades). Il est passé maître du genre!.

Depuis le milieu des années 80 il réside en Belgique et continue son parcours musical sur le continent à travers diverses formations.

Membre fondateur du groupe SHANTALLA, Valerio, Pat Kilbride, Jacques Piroton....

Kieran est également un professeur fort demandé pour ses connaissances de la musique traditionnelle Irlandaise. Il donne cours notamment à l'Académie internationale d'été de Wallonie, à 'Musique Acoustique' à Virton...etc

Philip Masure

Philip est membre du groupe URBAN TRAD (2eme à l'Eurovision 2003). Groupe qui tourne sur les plus grandes scènes Européennes.

Parallèlement il est également à l'initiative du groupe COMAS (Musique traditionnelle Irlandaise) basé en Belgique ainsi que de Floes (Folk Flamand) et ANDAR.

Professeur de renom il donne cours dans de nombreuses institutions (Irlande, Grande Bretagne, Hollande, France, Danemark...)

Parallèlement à ces qualités de musicien il a développé une maîtrise du travail de studio et de ce fait est beaucoup demandé en qualité de producteur.

Nathan Pilatzke

Nathan Pilatzke is undoubtedly one of the most dynamic and energetic stepdancers to ever hit the stage, Nathan has been performing for upwards of 25 years. Hailing from the Ottawa Valley of Ontario, Canada, Nathan (who has been aptly nicknamed Crazy Legs) started stepdancing at the tender age of five.

Since 2002 Nathan has been touring the world with Irish supergroup The Chieftains, visiting countries including Sweden, Norway, China, Japan, Australia, and most of Europe and North America. He has performed everywhere from The Ryman Auditorium with Emmylou Harris, Ricky Skaggs, and Allison Krauss to Late Night with David Letterman and Conan O'Brien.

2005 proved triumphant for Nathan when, together with his brother they garnered a Gemini Award (the Canadian equivalent of the Emmy) for Best Performance in a Variety Program on "The Chieftains in Canada".

Back in Canada, Nathan has teamed up with fellow StepCrew alumni to join Chieftains' harpist Triona Marshall in an Irish/Canadian traditional music and dance project called TREAD. They were honoured to record their first CD "Live From Matt Molloy's" and have toured Japan, Italy, Scotland, and Ireland

HOT SPOONS

Violin :

XLR-phantom for Fiddle
Si phantom ne marche pas un D.I.
SM58 pour présentation

Accordion :

SM57 on small stand
clip-mike for accordeon-bass

Fute , Bodhràn :

SM58 for flute
D112 or SM57 for bodhràn

Guitar, cittern :

DI for guitar
DI for cittern

Tap Dance :

2 PZW floor-mics for dancing
Planche en bois (Foot Percussion) min 1,5m/1,5m

